Santiago de Cali, Enero 29-2026

Sres.
Instituto Departamental de Bellas Artes
Conservatorio Antonio Maria Valencia

Asunto: Carta de recomendación - Compra Arpa clásica Salvi Daphne 40

Por medio del presente documento me permito informar el estado del instrumento Arpa clásica Salvi Daphne 40, actualmente en propiedad de la señora Diana Solange Velez Vizcaino. Está arpa es de la Casa matriz Salvi, una marca Italiana reconocida por ser una de las mejores marcas para la fabricación de este instrumento a nivel mundial por su manejo y uso de las maderas en el instrumento, logrando así una gran sonoridad y permitiendo que su mecanismo para el funcionamiento de los pedales sea distribuido cuidadosamente a lo largo del instrumento sin alterar la sonoridad del mismo.

Esta Arpa a sido tratada desde su llegada al país, con los más altos estándares de calidad en traslados, mantenimientos, cambios de encordado completo y regulaciones, proceso necesario para todas las arpas,en manos de un especialista, en el cual se ponen a punto y se previenen posibles deterioros. Así mismo los procesos de restauración de pintura y fabricación de accesorios como estuche blando y estuche rígido han sido realizados de manera óptima para la protección del instrumento.

Son muy contadas las ocasiones en las que se recomienda comprar un instrumento usado; sin embargo en este caso, teniendo en cuenta lo anteriormente mencionado y que por tratarse de un instrumento tan delicado, los riesgos y costos en la importación son sumamente considerables, y conozco de experiencias poco gratas como elevados impuestos sobre la tasa del valor del instrumento nuevo y daños realizados por malos manejos de empresas de logística no especializadas en instrumentos musicales, vividas por colegas y otras instituciones al momento de adquirir un arpa.

Es por esto que desde una perspectiva profesional y en mi experiencia recomiendo al Instituto Departamental de Bellas Artes adquirir el instrumento en mención, para los procesos formativos del Conservatorio Antonio Maria Valencia.

Quedo atenta a sus comentarios o inquietudes y agradezco su amable atención.

Andrea Drada
Docente hora cátedra
Conservatorio Antonio Maria Valencia